

INKUBATOR CZYTELNIKA, CZYLI MŁODZI WOBEC JĘZYKA (JĘZYKÓW) LITERATURY

Adresaci:

Uczniowie klas 1-3 szkół ponadgimnazjalnych/ponadpodstawowych

Termin realizacji zajęć:

kwiecień – grudzień 2019

Miejsce realizacji zajęć:

Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 6

Prowadzący zajęcia:

Anna Nakielska-Kowalska

dr Michał Tabaczyński

prof. dr hab. Przemysław Czaplinski

prof. dr hab. Piotr Śliwiński

Szczegółowy program zajęć:

Warsztaty prof. dr hab. Przemysława Czaplinskiego na temat języka i poetyki powieści *Nowy wspinały świat*.

Zajęcia warsztatowe poświęcone etyce języka i agresji wyrażanej wobec Innego. Manipulacja w języku. Nowomowa.- Anna Nakielska- Kowalska

Warsztaty dra Michała Tabaczyńskiego- język eseju współczesnego na przykładzie esejów M. Bieńczyka i J. Brodzkiego.

Festiwal Literatury *Przeczytani*:

25 III 2019

Warsztaty filozoficzne dr M. Rychtera (Uniwersytet Warszawski):

Egzystencjalistyczne "zaangażowanie" a marksizm i rewolucja 1968

Wykład dr M. Rychtera (UW) *Ewolucja egzystencjalizmu*

26 III 2019

Warsztaty dr hab. T. Swobody (Uniwersytet Gdański) *Baudelaire: spliny i kliny* (na temat języka poezji modernistów francuskich).

Warsztaty prowadzone przez dra Jakuba Kornhausera na temat języka awangardy.

27 III 2019

Warsztaty dr hab. Marcina Jaworskiego (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu) *Analiza wybranych utworów S. Barańczaka* (na temat języka Nowej Fali)

28 III 2019

Warsztaty dra G. Borowskiego (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie)- *Analiza wybranych opowiadań Murilo Rubião (język realizmu magicznego)*.

29 III 2019

Warsztaty translatorskie Jakuba Ekiera *Wokół niemieckich przekładów poezji Aleksandra Wata* (o języku przekładu).

Wykład Wojciecha Kielera *Surrealiści* (wokół języka nadrealistów).

Zajęcia warsztatowe poświęcone współczesnej poezji (Celan, Barańczak, Eliot)-
prowadzenie Anna nakielska Kowalska, dr Michał Tabaczyński

Seminarium translatorskie- język przekładu z udziałem m. in. dra hab. Jerzego Jarniewicza (Uniwersytet Łódzki), Piotra Sommera, Tomasza Swobody, Michała Tabaczyńskiego.

Warsztaty prowadzone przez prof. dra Piotra Śliwińskiego na temat poezji zaangażowanej.

Warsztaty prowadzone przez dr hab. Agnieszkę Kulę (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza) na temat języka współczesnych mediów.

Udział w Festiwalu Poznań poetów w Poznaniu.

Warsztaty dra Michała Tabaczyńskiego- język eseju współczesnego na przykładzie esejów krytyków literackich.

Obóz naukowy przygotowujący do OLiJP- Anna Nakielska- Kowalska.
Warsztaty – poetyki XX i XXI wieku- Anna Nakielska- Kowalska

Wyjazd do Krakowa- Międzynarodowy Festiwal Literatury im. Conrada.
Wykłady w Katowicach- rpof. dr hab. Ryszard Koziołek.
Warsztaty prof. dra hab. Piotra Śliwińskiego (poetyka poetów najmłodszych- Klica, Słomczyński) i prof. dra hab. Przemysława Czaplńskiego (proza Masłowskiej).
Warsztaty dr Aleksandry Norkowskiej (UKW)- poetyki XVII .
Warsztaty dra Mirosława Gołuskiego (UKW) na temat języka teatru postdramatycznego.

Warsztaty dra hab. Adama Lipszyca (PAN) na temat języka prozy Schulza

Zasady rekrutacji:

Rekrutacja zostanie przeprowadzona na podstawie dotychczasowych osiągnięć ucznia i opinii jego nauczyciela.